

# 패션 모델의 효과적인 워킹을 위한 신체 밸런스 판별 슈트 디자인 개발

박근정\*, 김장현\*\*

\*대경대학교 K-모델연기과

\*\*디자인 팩토리

e-mail:jamie8122@naver.com

## Design Development of a Body Balance Determination Suit for Effective Walking of Fashion Models

Keun-Jung Park\*, Jang-Hyeon Kim\*\*

\*Dept. of K-model Acting, Daekyeung University

\*\*Design Factory

### 요약

본 연구는 모델학과와 워킹 교육에 있어 학습자들의 효과적인 워킹을 위한 신체 밸런스 판별 슈트를 개발하는데 목적이 있다. 연구방법 및 범위는 모델 워킹 시 고려해야하는 신체적 판별 사항에 대하여 모델 교육 종사자 및 현직 모델들로 구성된 전문가 집단의 서술형 응답조사를 진행하고, 이를 기반으로 일러스트레이터 프로그램과 CLO 프로그램을 활용하여 디자인을 1차적으로 형상화 및 실제 착용이 가능한 신체 밸런스 판별 슈트를 개발하고자 하였다. 본 연구의 결과로 첫째, 모델 워킹의 측면을 고려해 볼 시, 팔과 다리가 수직으로 곧게 뻗어있는 자세의 판별을 위해 형광 소재의 라인테이프를 수직으로 적용하여 팔과 다리의 수직감을 시각적 판별이 가능하도록 설계하였다. 둘째, 모델 워킹의 전면부를 고려해 볼 시, 상반신과 하반신이 수평을 유지해야함에 따라 이를 판별할 수 있는 기준을 쇄골 및 골반을 설정하고, 상반신의 쇄골이 외부로 드러날 수 있도록 U자형태의 네크라인을 적용하였으며, 하반신의 골반은 스쿼어 형태의 형광 소재를 적용하여 신체적 수평에 대한 판별 가시성을 높이고자 하였다. 이와 함께 복부에 힘을 지속적으로 적용하고 유지하는 부분이 워킹에 있어 필수적인 사항임을 고려하여 복부 부분의 절개를 통한 노출을 통하여 신체의 코어에 대한 힘의 균형을 시각적으로 확인할 수 있도록 설계하였다. 또한, 다리의 전면부에 형광 소재의 직선형 라인을 접목하여 일직선의 워킹에 대한 시각적 판별의 가시성을 향상시키고자 하였다. 셋째, 모델 워킹의 후면을 고려해 볼 시, 워킹 동적안정성을 판별하기 위한 일환으로 견갑골과 척추의 라인이 외부로 나타날 수 있도록 U자 형태로 깊게 라인을 형성하여 견갑대 및 척추 주위 근육들의 힘의 항상성 및 균형감에 대한 시각적 판별이 가능하도록 디자인하였다. 후면부의 다리 또한 전면부와 동일하게 수직의 다리 형태를 가늠할 수 있도록 형광 소재의 직선형 라인을 적용하였다. 최종적으로 타이트한 판별 슈트의 특성상 학습자의 신체 중 주요 부위가 노출될 수 있음에 따라 바스트캡의 부착, 주요 부위에 대한 소재의 이중 봉제처리 및 시스루 소재를 부분적으로 적용하여 착용자가 체감할 수 있는 수치심을 감소시키는 의복 설계를 구성하였다.

### 1. 서론

현재 모델의 워킹 교육은 교수자의 언어적, 비언어적 수단을 통한 정보 전달 및 시연을 통한 시각적 학습에 국한되어 있는 실정이다. 특히, 현실적인 상황은 학습자들이 패션모델에 적합한 신체 밸런스 및 워킹의 교정에 있어 사망거울과 교수자의 피드백에 따라 교정해야하는 시간적, 공간적 제약이 있어 학습자들이 차후 자신의 신체 밸런스 및 워킹의 교정을 위한 개인별 학습 훈련을 진행함에 있어 한계점이 나타나게 된다. 또한, 교수자의 워킹 교육에 있어 자신의 시각과 경험에 근거하여 워킹 및 신체적 밸런스에 대한 교육을 진행하기에 다소 주관적인 견해에 편중될 수 있는 한계점이 존재한다.

이에 본 연구는 모델학과와 워킹 교육에 있어 학습자들의 효과적인 워킹을 위해 학습자들이 자신의 신체적 밸런스를 파악해보고, 이를 교수자와 함께 교정할 수 있는 신체 밸런스 판별 슈트를 개발하는데 목적이 있다. 이를 토대로 학습자들이 워킹에 따른 신체적 변화를 실제적으로 체감함으로써 실제 교정 및 워킹에 대한 역량을 증진시킬 수 있으며, 교수자들의 모델 교육에 대한 질적 향상을 도모할 수 있다. 더 나아가 의복의 디자인 및 구성분야의 의류학, 워킹과 포즈 및 인체의 밸런스와 관련된 모델학의 학제 간 융합 접근으로 각 학문분야간의 교류를 통한 새로운 가치의 창출 및 학문적 성장을 기대할 수 있다는데 의의가 있다.

## 2. 연구 방법 및 범위

본 연구를 위한 구체적인 내용 및 절차는 다음과 같다. 첫째, 모델 워킹의 개념 및 신체 밸런스에 대한 이론적인 고찰을 실시한다. 둘째, 모델 교육 종사자 및 현직 모델들로 구성된 전문가 집단을 구성하고, 모델 워킹 시 고려해야 하는 신체적 움직임의 주요 부위에 대한 서술형 응답조사를 수행한다. 셋째, 전문가 집단의 설문조사를 토대로 워킹 시 효과적인 신체 밸런스를 위한 판별 슈트의 도식화 및 CLO 프로그램을 활용하여 1차적으로 디자인을 형상화한다. 넷째, 실제 착용이 가능한 신체 밸런스 판별 슈트를 개발한다.

## 3. 연구 결과 및 결론

본 연구의 결과는 다음과 같다. 첫째, 신체 밸런스 판별 슈트 디자인에 있어 모델 워킹의 측면을 고려해 볼 시, 팔과 다리가 수직으로 곧게 뻗어있는 자세가 가장 핵심적인 요소임에 따라 이를 판별하기 위하여 팔의 측면에서 어깨부터 소매 길이 및 진동둘레 하단부터 발목까지 형광 소재의 라인테이프를 수직으로 적용함으로써 착용자가 정자세 및 워킹 시, 관찰자가 시각적으로 팔과 다리의 수직감을 판별함으로써 실제적 보정을 지도할 수 있도록 디자인하였다. 둘째, 모델 워킹의 전면을 고려해 볼 시, 상반신과 하반신이 수평을 유지해야 함에 따라 이를 판별할 수 있는 기준을 상반신의 경우 쇄골, 하반신의 경우 골반을 설정하였다. 이를 토대로 상반신의 쇄골이 외부로 드러날 수 있도록 깊이감 있는 U자형태의 네크라인을 적용하였으며, 하반신의 골반은 스쿼어 형태의 형광 소재를 적용하여 착용자가 고정 자세에서 워킹을 실시할 시, 전면에서 관찰자가 시각적으로 신체적 수평이 지속적으로 이루어지고 있는지를 가늠할 수 있도록 설계하였다. 이와 함께 올바른 워킹을 위한 핵심적인 요소 중 하나로, 복부에 힘을 지속적으로 적용하고 유지하는 부분이 모델 워킹에서 중요함으로 이를 판별하기 위해 밑가슴 부분부터 골반 상단까지 스쿼어 형태의 절개를 통한 노출을 통하여 복부의 부분의 힘이 향상성을 유지하여 신체의 코어가 올바르게 유지하고 있는지 확인할 수 있도록 설계하였다. 또한, 모델 워킹에 있어서 가장 중요한 움직임으로 일직선의 워킹을 들 수 있다. 워킹 시 다리가 바깥으로 벌어지거나, 안쪽으로 모아지는 워킹의 형태는 시각적 불균형을 초래하여 이에 대한 교정이 요구되는데, 이를 위해 넓적 다리뼈의 상단에 위치하고 있는 큰 돌기점의 위치에서 무릎을 지나 복사뼈의 위치까지 다리의 전면부에 형광 소재의 직선형 라인을 접목하여 일자형 워킹을 위한 다리 선의 움직임을 파악할 수 있도록 디자인하였다. 셋째, 모델 워킹의 후면을 고려해 볼 시, 올바른 척추와 견갑골의 위치는 견갑대 및 척추 주위의 근육들과 함께 동적안정성을 제공하

여 곧게 뻗은 상반신의 형태를 유지할 수 있는 필수적인 신체 밸런스 요소라고 할 수 있다. 이에 따라 견갑골과 척추의 라인이 외부로 나타날 수 있도록 U자 형태의 깊은 라인을 적용하여 후면부의 상반신에 견갑골의 수평, 곧게 선 척추의 균형감 및 견갑대 및 척추 주위 근육들의 힘의 균형이 적절하게 이루어지고 있는지 시각적 판별이 가능하도록 구성하였다. 이와 함께 후면부의 하반신 또한 수직의 다리 형태를 가늠할 수 있도록 전면부와 동일하게 형광 소재의 직선형 라인을 적용하였다. 최종적으로 타이트한 판별 슈트의 특성상 학습자의 신체 중 주요 부위가 외형적으로 노출될 수 있음에 따라 여성의 가슴 부위에는 바스트캡의 부착, 남성과 여성의 하반신에는 소재의 이중 봉재처리를 적용하고, 피부 노출의 면적이 넓은 신체부위에는 부분적으로 시스루 소재를 적용하여 착용자가 실제 체감할 수 있는 수치심을 감소시키는 의복 설계를 구성하였다. 본 연구는 모델학 분야와 패션학 분야의 융합적 사고 아래 패션 모델의 효과적인 워킹을 위한 신체 밸런스 판별 슈트를 디자인 및 제품화하는 첫 단계라고 할 수 있다. 향후 후속 연구에서는 대학생 뿐만 아니라 청년층이나 노년층의 보다 다양한 연령대로 확장하고자 하며, 더 나아가 슈트의 착용으로 신체의 교정까지 가늠할 수 있는 신체 밸런스 교정 슈트의 개발을 후속 연구로 진행하여 점진적으로 기능성의 향상을 도모하고, 상품에 대한 실용화를 통하여 제품에 대한 저변을 확대와 소비시장 창출에 기여하고자 하는 바이다.

※본 연구는 2021년 대경대학교 산학협력선도전문대학(LINC+)육성사업의 일환으로 진행된 ALL-SET 사업의 지원을 받아 수행된 연구임