

노인의 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적 노화에 미치는 영향

신소정¹, 조성제^{2*}

¹가톨릭관동대학교 치매전문재활학과, ²동방문화대학원대학교 문화예술콘텐츠학과

Effect of the elderly's perception of art psychotherapy program on psychological well-being and successful aging

So-Jeong Shin¹, Sung-je Cho^{2*}

¹Department of Rehabilitation for Dementia, Catholic Kwandong University

²Department of Culture and Arts Contents, Dongbang Culture Graduate University

요 약 본 연구는 노인의 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적 노화에 미치는 영향을 분석하고자 하였다. 연구대상은 울산시 노인복지센터 4곳, 노인 225명을 대상으로 실시하였다. 분석방법은 SPSS 22.0 프로그램을 사용하여 빈도분석, 신뢰도분석, 상관관계분석, 다중회귀분석을 실시하였다. 연구결과 노인의 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적 노화에 미치는 영향을 살펴본 결과, 심리적 안녕감의 하위요인 성취, 관계 요인은 성공적 노화에 유의미하게 긍정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다. 반면, 심리적 안녕감의 하위요인 애착, 지배 요인은 성공적 노화에 유의미한 영향을 미치지 않는 것으로 나타났다. 이는 노인의 심리적 안녕감의 성취, 관계 요인이 높을수록 성공적 노화가 높게 나타난다는 것을 의미하는 것이다. 본 연구의 시사점은 노인이 지각하는 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적 노화에 미치는 영향력을 밝히는데 의의가 있으며, 이러한 결과를 통해 성공적 노화를 위한 방안 마련의 기초자료가 될 것으로 사료된다.

Abstract The purpose of this study was to analyze the effects of elderly people's perception of art psychotherapy programs on psychological well-being and successful aging. The subjects of this study included 225 elderly people from 4 elderly welfare centers in Ulsan city. For the analysis method, frequency analysis, reliability analysis, correlation analysis, and multiple regression analysis were performed using the SPSS 22.0 program. As a result of examining the effect of the elderly's perception of art psychotherapy programs on psychological well-being and successful aging, it was found that achievement and relational factors of psychological well-being significantly positively affected successful aging. On the other hand, it was found that attachment and dominant factors, sub-factors of psychological well-being, had no significant effect on successful aging. This means that the higher the achievement of psychological well-being and the higher the relationship factor, the more successful aging appears. This study is meaningful in revealing the influence of the perception of art psychotherapy programs perceived by the elderly on psychological well-being and successful aging, and ultimately, these results are considered to be basic data for preparing measures for successful aging.

Keywords : Elderly, Artistic Psychotherapy Program Awareness, Psychological Well-Being, Attachment, Successful Aging

본 논문은 동방문화대학원대학교 연구과제로 수행되었음.

*Corresponding Author : Sung-je Cho(Dongbang Culture Graduate Univ.)

email: ssj5388@naver.com

Received July 15, 2021

Accepted September 3, 2021

Revised August 19, 2021

Published September 30, 2021

1. 서론

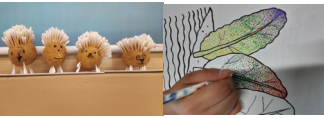
1.1 연구의 필요성

경제성장과 정보화의 시대에 살고 있는 현대인들은 풍요로운 삶을 영위하고 있다. 특히 인생의 마무리 발달 단계인 노인은 더 건강하고 안정감 있는 삶을 소망하고 있다. 따라서 다양한 음악, 미술, 운동 등의 예술심리치료 프로그램과 여가선용에 관심이 집중되고 있다. 노인에 대한 개념을 살펴보면, 신체기능과 인지기능의 저하와 일상생활이 자유롭지 않고, 가족과 친지의 죽음, 은퇴와 같은 관계의 상실을 경험하게 되는 자를 말한다[1]. 생물학적 노화는 신체의 기관과 체계의 구조 및 기능의 경과에 따라 변화하는 것을 말하며, 관찰 가능한 과정으로써 보편적으로 경험하게 되는 노화를 의미한다[2]. 또한 생물학적 노화는 연대기적 연령과 밀접한 관련을 가지므로 대체로 연대기적 연령에 비례하며, 60세를 전후로 급격

히 진행되는 것으로 알려져 있다[3]. 이러한 노인 세대에 관심이 급증하고 있는 콘텐츠와 프로그램으로는 예술심리치료 프로그램으로 들 수 있다.

예술심리치료에 대하여 살펴보면, 1920년대 초부터 미국에서는 여러 예술분야에서 각각 주로 사용하는 예술매체에 따라 미술, 음악, 무용, 시문학 등의 예술치료가 발달해 왔으며, 각종 예술매체별 예술치료에서 정의하는 예술 활동 및 예술 과정 자체가 잠재적으로 가지고 있는 치료효과를 인정하는 것과 함께 예술매체들을 심리 치료적 도구로 사용하기 때문에 예술과는 구별된 예술심리치료라는 또 다른 하나의 전문영역으로 변형시켜 발전되어 온 것이다[4]. 내담자의 예술 창작을 통한 사물의 통찰력을 높이고 정화시키는 효과를 거둘 수 있는 프로그램이며[5], 노인들이 함께 할 수 있는 예술심리치료 프로그램 및 콘텐츠는 Table 1과 같다.

Table 1. Art Psychology Program and Content

Program name	Art Psychology Program and Content	Activity pictures
Art psychology occupational therapy	Analysis through art and art psychotherapy work program according to status	
	·Initial interview through H.T.P technique ·Various occupational therapy programs such as strengthening concentration and relieving stress (pointillism, hedgehog making, collage, etc.)	
Exercise therapy	Physical activity area strengthening and rehabilitation program through exercise	
	·Understanding body structure ·Learn a sense of balance ·Knowing exercise therapy in daily life ·Social development program guidance	
Craft therapy	Small and large muscle development, functional recovery and aesthetic development program through crafts	
	·A play technique that satisfies the five senses of infants and toddlers ·Aesthetic enhancement and anxiety relief program for adolescents ·Degenerative sensory recovery program for young and old ·Functional recovery program for the disabled	
Music therapy	A program to relieve depression and anxiety and improve empathy through music	
	·A program to listen to, sing, and participate in music that enhances stability ·Program to relieve stress and develop empathy with percussion instruments	
Forest, horticultural therapy	A program to restore the balance of life and improve stability through forest, nature, and horticulture	
	·A program that can heal and improve peers, family, and social support by raising succulents, arranging flowers, walking in the forest, and experiencing ecology	

노인을 대상으로 13개소의 복지기관 프로그램 운영 중 4개소의 예술심리치료 프로그램을 10주차(1주차씩 1시간) 실시하였으며, 예술심리치료 프로그램 인식과 함께 중요한 변인은 심리적 안녕감으로 대두된다.

인생의 긴 시간을 보내고 우울과 상처로 아픈 마음을 뒤돌아보며 지내는 시간이 많은 노인들에게 나타나는 심리적 안녕감이란 심리적 안녕감이란 쾌락적인 안녕감과 구분되는 개념으로, 사회적 존재로서의 자아를 찾아 행복을 추구하는 과정이며[6], 또한 개인이 현실로 모든 것을 받아들이고, 대인관계를 원만하게 유지하며, 개인의 감정을 스스로 조절하는 능력이 있으며, 삶의 목적을 가지고 자신의 잠재력을 실현시키려고 노력하는 것이다[7]. 이와 같이 노인이 삶의 즐거움과 행복감을 얼마나 느끼고 있는지의 전체적인 삶의 만족을 의미한다[8]. 따라서 노인의 예술심리치료가 심리적 안녕감에 미치는 중요한 변인과 함께 대두되는 변인은 성공적인 노화로 들 수 있다.

노인의 성공적인 노화에 대하여 정의하면, 첫째, 성공적 노화는 잘 늙어가는 것, 둘째, 개인과 환경의 상호작용에서 신체적, 사회적, 경제적, 문화적, 환경적으로 발생되어지는 문제가 없는 것, 셋째, 삶에 대한 책임을 수용하고, 작은 목표에 대한 성취감을 가지는 것, 넷째, 긍정적인 자기 이미지를 관리하고, 자기 가치 인식과 긍정적 태도로 생활에 일관하는 경우, 다섯째, 노년기의 생활에 만족하며 행복감을 가지고, 보람된 사회적 활동을 하며 알찬 노후 생활을 이어가는 것으로 나타났으며[9], “노인이 신체 및 심리, 사회적으로 건강하고 가족과 사회에 잘 통합되는 것이라는 것”이다[10]. 즉 성공적인 노화는 신체적으로는 건강하고, 사회 구성원으로서 심리적, 정신적, 사회적으로 잘 적응하며, 자율적인 생활이 가능, 본인의 생활에 적극적으로 참여, 자아실현을 성취, 경제적 자립, 자기주체적인 생활이 가능한 상태라고 한다[11].

위와 같이 우울과 과거의 상처, 아픔으로 무기력해진 노인들이 인식한 예술심리치료 프로그램이 노인들에게 심리적 안녕감과 성공적인 노화에 큰 영향력이 있음을 밝히고 있다. 따라서 노인의 심리적 안녕감과 성공적인 노화에 예술심리치료 프로그램이 관련된다는 것을 확인할 수 있었으며, 노인의 시기는 인생의 마무리 단계에서 의미 있고, 행복감 상태로 본다면 심리적 안녕감과 성공적인 노화는 중요한 변인으로 고려되어야 한다는 것이다. 즉 노인의 예술심리치료 프로그램 인식은 심리적 안녕감과 성공적인 노화에 긍정적인 영향을 미치는 것으로 볼 수 있다. 이러한 선행연구 결과를 통해 노인의 예술심

리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적인 노화에 미치는 영향에 대한 연구의 필요성이 대두된다. 기존 연구에서는 노인을 대상으로 학습참여, 삶의 만족도와 우울에 관한 연구는 일부 진행되었지만, 노인의 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적인 노화에 관한 연구는 미흡한 실정이다.

따라서 본 연구는 노인의 심리적 안녕감과 성공적 노화와와의 관계를 파악함으로써 노인들의 성공적 노화를 위한 방안을 모색하는데 기초자료를 제공하고자 한다.

1.2 연구의 문제

본 연구의 목적은 노인의 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적 노화와와의 관계에 대하여 분석하고자 한다. 이에 대한 구체적인 연구문제는 다음과 같다.

노인의 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적 노화에 어떠한 영향을 미치는가?

2. 연구방법

2.1 연구대상

본 연구는 2019년 07월 04일부터 2019년 09월 10일까지 U시의 4곳의 복지센터 노인 225명을 대상으로 조사하였다. 설문조사는 사전에 연구대상자에게 설문 취지에 대해 충분히 설명한 후 자기기입식으로 조사하였다. 연구 자료는 총 233부의 자료를 수집한 후 연구 자료로 적절하지 않은 설문지 12부를 제외한 225부의 자료를 분석에 활용하였다.

2.2 자료처리 및 분석방법

본 연구에 수집된 자료처리는 SPSS 22.0 프로그램을 사용하여 유의수준 5%에서 검증하였고, 각 연구도구의 신뢰도 산출은 Cronbach α 의 계수를 이용하여 분석하였다. 노인의 인구사회학적 특성은 빈도분석을 실시하여 알아보았으며, 각 주요 변수의 상관성을 알아보기 위해 상관분석을 하였다. 그리고 노인의 심리적 안녕감이 성공적 노화에 미치는 영향을 알아보기 위하여 다중회귀분석을 실시하였다.

2.3 연구도구

본 연구에 사용된 도구는 인구사회학적 특성 4문항,

심리적 안녕감 24문항, 성공적 노화 20문항으로 구성되어 있다. 인구사회학적 특성은 성별, 연령, 경제상태, 건강상태 등으로 구성하여 조사하였다. 노인의 심리적 안녕감을 측정하기 위해 장연식[12]이 사용한 측정도구는 성취 8문항, 관계 4문항, 애착 6문항, 지배 6문항의 총 24문항으로 구성되어 각 문항을 리커트 5점 척도로 측정하였다. 성공적 노화를 측정하기 위해 박영철[13]이 사용한 측정도구는 자아실현의 삶 10문항, 마음의 평화 9문항, 가족에 대한 만족 17문항의 총 36문항으로 구성하여 각 문항을 리커트 5점 척도로 측정하였다.

2.4 신뢰도

본 연구에 사용된 각 변수의 신뢰도 검증결과, 심리적 안녕감의 전체 신뢰도는 .790의 신뢰도를 보이고 있으며, 하위요인별 신뢰도는 성취 .810, 관계 .758, 애착 .767, 지배 .696의 신뢰도를 보였다. 그리고 성공적 노화의 신뢰도는 .890의 높은 신뢰도를 보이는 것으로 나타났다. 각 측정도구의 신뢰도는 Cronbach α 값이 최소한의 수준인 .60 이상으로 신뢰성을 확보하였다. 구체적인 신뢰도 분석결과는 Table 2와 같다.

Table 2. Reliability of key variables

Classification		Number of questions	Cronbach α
Psychological well-being	Achievement	24	.810
	Relationship		.758
	Attachment		.767
	Domination		.696
Successful aging		36	.890

3. 연구결과

3.1 인구사회학적 특성

본 연구대상자의 인구사회학적 특성을 살펴보면, 노인의 성별은 남자 82명(36.4%), 여자 143명(63.8%)으로 여자 응답자가 더 많은 것으로 나타났다. 연령별로 살펴보면, 60대가 173명(76.9%)으로 70대 이상 52명(23.1%) 보다 더 많은 것으로 조사되었다. 경제상태는 보통이다가 135명(60.0%)으로 가장 많았으며, 좋다 50명(22.2%), 나쁘다 24명(10.7%), 매우 좋다 16명(7.1%) 순으로 대부분이 경제상태는 보통 이상인 것으로 나타났

다. 건강상태를 살펴보면, 보통이다가 139명(61.7%)으로 가장 많았으며, 좋다 39명(17.3%), 나쁘다 39명(15.6%), 매우 좋다 8명(3.6%), 매우 나쁘다 4명(1.8%) 순으로 대부분 건강상태는 건강한 편인 것으로 확인되었다. 노인의 인구사회학적 특성에 대하여 살펴본 결과는 Table 3과 같다.

Table 3. Demographic characteristics

Classification		Total(N=225)	
		Frequency	Ratio(%)
Sex	Male	82	36.4
	Female	143	63.6
Age	60s	173	76.9
	Over 70	52	23.1
Economic condition	Bad	24	10.7
	Moderate	135	60.0
	Good	50	22.2
	Very good	16	7.1
Health status	Very bad	4	1.8
	Bad	35	15.6
	Moderate	139	61.7
	Good	39	17.3
	Very good	8	3.6

3.2 주요 변수에 대한 기술통계

3.2.1 심리적 안녕감에 대한 기술통계

노인의 심리적 안녕감에 대한 측정 변수는 5점 척도로 측정하였으며, 점수가 높을수록 심리적 안녕감이 높은 것으로 판단하였다. 심리적 안녕감 요인의 전체는 $M=3.46$ 으로 평균 점수보다 높게 나타났다. 심리적 안녕감의 하위요인별로 살펴보면, 성취($M=3.64$) 요인이 평균 점수가 가장 높았으며, 관계($M=3.57$), 지배($M=3.46$), 애착($M=3.19$) 순으로 나타났으며, 모두 평균 점수보다 높게 나타났음을 알 수 있다. 노인의 심리적 안녕감에 대한 기술통계를 살펴본 결과는 Table 4와 같다.

Table 4. Descriptive statistics on psychological well-being

Classification	N	Min	Max	M	SD
Achievement	225	2.00	5.00	3.64	.63
Relationship	225	1.67	5.00	3.57	.63
Attachment	225	1.75	4.25	3.19	.51
Domination	225	1.67	5.00	3.46	.69
Total	225	2.19	4.81	3.46	.48

3.2.2 성공적 노화에 대한 기술통계

노인의 성공적 노화에 대한 측정 변수는 5점 척도로 측정하였으며, 점수가 높을수록 성공적 노화가 높은 수준인 것으로 판단하였다. 성공적 노화 요인의 전체는 $M=3.54$ 로 평균 점수보다 높게 나타났다. 하위요인별로 살펴보면, 마음의 평화($M=3.60$) 요인이 가장 높게 나타났으며, 가족에 대한 만족($M=3.52$), 자아실현의 삶($M=3.50$) 순으로 모두 평균 점수 이상인 것을 알 수 있다. 노인의 성공적 노화에 대한 기술통계를 살펴본 결과는 Table 5와 같다.

Table 5. Descriptive statistics on successful aging

Classification	N	Min	Max	M	SD
Life of self-actualization	225	1.67	5.00	3.50	.64
Peace of mind	225	1.00	5.00	3.60	.66
Satisfaction with the family	225	1.83	5.00	3.52	.61
Total	225	2.00	5.00	3.54	.58

3.3 주요 변수 간의 상관관계

노인의 심리적 안녕감 요인과 성공적 노화 요인과의 관련성을 살펴본 결과, 노인의 심리적 안녕감의 성취 요인과 성공적 노화는 다소 높은 수준의 양의 상관관계를 지니는 것으로 확인되었다($r=.628$, $p<.01$). 또한 심리적 안녕감의 관계와 성공적 노화 요인도 다소 높은 수준의 양의 상관관계를 지니고 있음을 알 수 있다($r=.510$, $p<.01$). 반면, 심리적 안녕감의 애착, 지배 요인과 성공적 노화는 낮은 수준의 양의 상관관계를 지니는 것으로 확인되었다($r=.255\sim.282$, $p<.01$). 이러한 결과는 각 상관관계수 값이 통계적 유의 수준 하에서 변수들 간의 관계성이 있음을 보여주고 있는 것이다. 이에 대한 변수 간의

Table 6. Correlation between key variables

Classification	Psychological well-being				Successful aging
	Achievement	Relationship	Attachment	Domination	
Achievement	1				
Psychological well-being	.650**	1			
Attachment	.244*	.472**	1		
Domination	.332**	.601**	.714**	1	
Successful aging	.628**	.510**	.255*	.282**	1

* $p<.05$, ** $p<.01$

상관관계 분석결과는 Table 6과 같다.

3.4 심리적 안녕감과 성공적 노화에 미치는 영향

노인의 심리적 안녕감이 성공적 노화에 미치는 영향을 알아보기 위하여 다중회귀분석을 실시하였다. 분석 결과, 성공적 노화에 대한 심리적 안녕감의 설명력을 의미하는 R^2 값이 .434로 나타나 전체 변동의 43.4%로 회귀모형을 설명하고 있다. 또한 D-W(Durbin Watson) 값이 2.088로 나타나 0이나 4에 가깝지 않아 자기상관이 존재하지 않았으며, 공차한계는 0.1 이상이며, VIF 값은 10 이하로 다중공선성이 발생하지 않았다. 모형에 대한 분산분석 결과 추정된 회귀모형($F=42.235$, $p<.000$)은 통계적으로 유의미한 것으로 나타났다. 심리적 안녕감의 하위요인별로 영향력을 살펴보면, 성취($\beta=.527$, $p<.001$), 관계($\beta=.247$, $p<.01$) 요인은 성공적 노화에 유의미한 정(+)의 영향을 미치는 것으로 나타났다. 특히 심리적 안녕감이 성공적 노화에 미치는 영향력은 성취 요인이 관계 요인보다 더 높은 것을 알 수 있다. 반면, 애착($\beta=.129$, $p>.05$), 지배($\beta=-2.905$, $p>.05$) 요인은 성공적 노화에 유의미한 영향을 미치지 않는 것으로 나타났다. 이는 노인의 심리적 안녕감의 성취, 관계 요인이 높을수록 성공적 노화가 높게 나타난다는 것을 의미하는 것이다. 노인의 심리적 안녕감이 성공적 노화에 미치는 영향을 살펴본 결과는 Table 7과 같다.

Table 7. The effect of psychological well-being on successful aging

Dependent variable	Independent variable	Unnormalized coefficient		Standardization factor	t	Tolerance limit
		B	Standard error			
Successful aging	Constant	1.184	.236		5.007***	
	Achievement	.485	.063	.527	7.641***	.541
	Relationship	.227	.074	.247	3.056**	.394
	Attachment	.146	.084	.129	1.728	.460
	Domination	-.197	.068	-.233	-2.905	.399

$R^2=.434$, Modified $R^2=.424$
 $F=42.235$, $P=.000$, Durbin-Watson=2.088

* $p<.05$, ** $p<.01$, *** $p<.001$

4. 결론

본 연구에서는 노인의 예술심리치료 프로그램 인식이

심리적 안녕감과 성공적 노화와의 관계에 대하여 분석하였다. 연구결과를 토대로 구체적으로 논의하면 다음과 같다.

노인의 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적 노화에 미치는 영향을 살펴본 결과, 심리적 안녕감의 하위요인 성취, 관계 요인은 성공적 노화에 유의미하게 긍정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다. 반면, 심리적 안녕감의 하위요인 애착, 지배 요인은 성공적 노화에 유의미한 영향을 미치지 않는 것으로 나타났다. 노인의 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감과 성공적 노화에 미치는 영향을 알아보기 위하여 다중회귀분석을 실시하였다. 분석 결과, 성공적 노화에 대한 심리적 안녕감의 설명력을 의미하는 R^2 값이 .434로 나타나 전체 변동의 43.4%로 회귀모형을 설명하고 있다. 또한 D-W 값이 2.088로 나타나 0이나 4에 가깝지 않아 자기상관이 존재하지 않았으며, 공차한계는 0.1 이상이며, VIF 값은 10 이하로 다중공선성이 발생하지 않았다. 모형에 대한 분산분석 결과 추정된 회귀모형은 통계적으로 유의미한 것으로 나타났다. 심리적 안녕감의 하위요인별로 영향력을 살펴보면, 성취, 관계 요인은 성공적 노화에 유의미한 정(+)의 영향을 미치는 것으로 나타났다. 특히 심리적 안녕감이 성공적 노화에 미치는 영향력은 성취 요인이 관계 요인보다 더 높은 것을 알 수 있다. 반면, 애착, 지배 요인은 성공적 노화에 유의미한 영향을 미치지 않는 것으로 나타났다. 이는 노인의 심리적 안녕감의 성취, 관계 요인이 높을수록 성공적 노화가 높게 나타난다는 것을 의미하는 것이다.

이러한 결과는 심리적 안녕감이 높을수록 성공적인 노화가 긍정적 영향을 미치는 것이 높게 나타난다는 것으로 판명되었다[11]의 결과와 관련지어 볼 수 있다. 이는 노인의 예술심리치료 프로그램에 참여함으로써 얻은 성취감과 심미감 증가 등으로 프로그램이 성공적인 노화에 영향을 미치는 것으로 확인되었으며, 분석결과는 노인의 예술심리치료 프로그램 인식이 심리적 안녕감 하위요인이 성공적인 노화에 유의미하게 긍정적인 영향을 미치는 것으로 나타났으며, 노인의 심리적 안녕감의 하위요인 애착, 지배요인은 성공적인 노화에 유의미한 영향을 미치지 않고 노인의 심리적 안녕감의 성취관계 요인이 높을수록 성공적 노화가 높게 나타난다는 것으로 확인되었다. 이러한 주요 연구결과를 바탕으로 노인의 심리적 안녕감과 성공노화를 높이기 위해 예술심리치료 프로그램의 중요성을 인식하고 더욱 다양한 콘텐츠 개발과 참여 기회를 제공할 필요가 있음을 제시하였다. 이와 같이 높

은 심리적 안녕감이 개인과 가족뿐만 아니라 특히 복지기관이라는 공동체에서 삶의 만족, 일체감, 소속감, 행복감을 가지는 성공적인 노화야말로 매우 중요한 변인이라고 볼 수 있다.

이상의 논의된 바와 같이 노인의 심리적 안녕감과 성공적인 노화를 예술심리치료 프로그램 인식의 측면에서 다양한 문제를 해결하기 위해 애착, 지배 등의 미치는 영향에 대한 필요성이 증가되고 있다. 따라서 본 연구의 시사점은 노인의 성공적인 노화에 대한 관련된 연구는 주로 평생교육에 대한 사례연구들이 있었으나 본 연구에서는 노인의 예술심리치료 프로그램 인식과 개인 변인을 파악하고 심리적 안녕감과 성공적인 노화에 미치는 영향을 분석하는데 의의가 있다고 본다.

이상의 논의를 바탕으로 후속연구에 대한 제안에서 살펴보면, 본 연구는 U시의 4곳의 복지기관을 중심으로 조사 지역 및 조사 대상, 방법의 한계가 있으며, 제한점이 있으므로 표본지역 확대와 비교 집단 간 연구로 폭 넓고 구체적인 결과를 기대할 수 있다. 따라서 노인의 심리적 안녕감과 성공적인 노화를 높일 수 있는 예술심리치료 프로그램과 콘텐츠의 개발로 시스템을 형성하며 활용하는 것이 유용할 것으로 사료된다. 또한 노인의 성공적 노화와 현장에서의 실천적 개입 방안 마련을 위한 구체적인 연구가 필요하다.

References

- [1] J. H. Park, K. W. Kim, "A review of the epidemiology of depression in Korea", *Journal of the Korean Medical Association*, Vol.54, No.4, pp.362-369, 2011. DOI: <https://doi.org/10.5124/jkma.2011.54.4.362>
- [2] J. R. Han, *Educational Gerontology*, p.558, Seoul: Hakjisa, 2015, pp.47-62.
- [3] S. H. Song, M. K. Ju, S. S. Kwon, E. I. Kim, Y. S. Noh, *New senior education*, p.390, Seoul: Shinjeong, 2016.
- [4] Y. J. Im, *Theory and Practice of Expressive Art Therapy*, p.272, Seoul: Hakjisa, 2004, pp.9-76.
- [5] F. P. Xu, *The positive effects of Integrated Arts therapy on blind students' social adaptability and mothers' mental health*, Ph.D dissertation, The Graduate School of Yong-in University, pp.24-42, 2020.
- [6] C. D. Ryff, C. L. M. Keyes, "The Structure of Psychological Well-Being Revisited", *Journal of Personality and Social Psychology*, Vol.69, No.4, pp.719-727, 1995. DOI: <https://dx.doi.org/10.1037/0022-3514.69.4.719>

- [7] H. K. Cho, *The effects of the motivation for participation in psychological counseling education of middle-aged women on psychological well-being and family strengths*, Ph.D dissertation, The Graduate School of Dongbang University, pp.19-27, 2020.
- [8] T. H. Kim, *Effect of Teenagers' Stress and Depression on Psychological Wellbeing*, Ph.D dissertation, The Graduate School of Hanyoung Theological University, pp.15-20, 2015.
- [9] J. Y. Chung, *A Photovoice Study on Retired Persons' Perception of Successful aging and Preparation for Death from Overseas Service Experiences*, Ph.D dissertation, The Graduate School of Kosin University, pp.185-202, 2021.
- [10] O. J. Kang, *The Effects of Leisure Satisfaction of Elderly lifelong Education Participants Successful Aging: Focusing on the mediating Effect of Self-Integration*, Ph.D dissertation, Graduate School of Won-Kwang University, pp.101-103, 2020.
- [11] G. J. Hwang, *The effect of elderly age preparation in successful aging: The mediating effects of Self-Efficacy and Social participation activities*, Ph.D dissertation, The Graduate School of Jungwon University, pp.104-115, 2020
- [12] Y. S. Jang, *The Effects of Depression, Death Anxiety, and Social Support on Psychological Well-Being of Elderly Living Alone: Mediating Effect of Resilience*, Ph.D dissertation, The Graduate School of Kong Ju University, pp.34-38, 2017.
- [13] Y. C. Park, *A study on the factors influencing successful aging of the elderly*, Ph.D dissertation, The Graduate School of Wonkwang University, pp.47-54, 2016.

조 성 제(Sung-je Cho)

[정회원]



- 1997년 2월 : 홍익대학교 대학원 전자계산학과 (이학박사)
- 2007년 3월 ~ 현재 : 동방문화대 학원대학교 문화예술콘텐츠학과 교수

<관심분야>

데이터베이스, 문화콘텐츠, 교육

신 소 정(So-Jeong Shin)

[정회원]



- 2013년 8월 : 영남대학교(행정학 박사 사회복지전공)
- 2016년 2월 : 동방문화대학원대학교(교육학박사)
- 2020년 8월 ~ 현재 : 동방문화대 학원대학교(문화콘텐츠학과 박사 과정 중)
- 2017년 9월 ~ 현재 : 가톨릭관동대학교 치매전문재활학과 교수

<관심분야>

사회복지, 교육, 치매재활, 예술치유, 문화콘텐츠