한국산학기술학회논문지
Vol. 11, No. 12, pp. 5134-5142, 2010

도시 공공공간으로서의 성남 모란 민속5일장 계획에 관한 연구

최동혁[1*]
[1]경원대학교 건축학과

A Study of the Sungnam Moran Traditional Folk Market Project as the Urban Public Open Space

Donghyeog Choi[1*]
[1]**Department of Architecture, Kyungwon University**

요 약 본 연구는 도시 재래시장의 기능과, 시장이 점유하는 공간을 도시의 다른 활동과 공유할 수 있는 가능성을 고찰하고 이를 위하여 필요한 계획요소와 공간계획방법을 바탕으로 성남시 모란 민속5일장 계획안을 제시하고자 하는 연구이다. 이를 위하여 기존의 재래시장이 갖고 있는 문제점과 그 개선방안을 살펴보고, 이를 건축 프로그램과 공간구성요소로 정리하며, 본 연구의 대상인 성남 모란시장의 특성인 5일마다 열리는 정기시장으로서의 시장의 기능과 시장이 열리지 않는 기간 동안의 공간 활용을 동시에 만족시킬 수 있는 계획요소를 구체화하여, 도시 공공공간으로서의 모란 민속5일장 계획안을 제시한다.

Abstract The purpose of this study is to explore the possibility of the planning method of traditional market as the urban public open space and to attempt to create the essential reformation of traditional market place. The design concepts of the Moran traditional market project are establishing module system based on function of traditional market to accomplish the practical needs of vendor and consumer and expressing the liquid and autonomic characteristics of Moran traditional market to find the new and substantial schemes of public open space. The functional design module of the market place is based on 2.1m x 2.1m grid system which is minium market unit, and it is extended to 8.4m x 8.4m basic structural module and to 50.4m x 50.4m plaza unit.

Key Words : Urban Public Open Space, Traditional Folk Market, Module System

1. 서론

1.1 연구의 배경 및 목적

재래시장은 단순히 낡고 오래된 것이 아니라 그 장소에 담긴 역사적, 사회적, 문화적 가치를 갖는다. 따라서 재래시장의 현대화 또는 개선 사업은 단순한 시설의 개선뿐만 아니라 변화하는 시대와 상황에 맞는 새로운 역할을 창출 할 수 있도록 하여야 할 것이다. 재래시장 중에서도 상설시장이 아닌 정기시장의 경우 지역 내의 다른 시설과 공간을 공유하여야 하며, 필요에 따라서는 다양한 프로그램을 담을 수 있는 다목적 공간으로서의 역할을 담당하여야 한다. 경기도 성남시에 위치하고 있는 모란시장은 5일마다 열리는 정기시장으로 특화된 상품이 거래되는 우리나라의 주요한 재래시장의 하나이다. 본 연구는 성남 모란시장의 현대화 계획의 일환으로 도시 재래시장의 기능과, 시장이 점유하는 공간을 도시의 다른 활동과 공유할 수 있는 가능성을 살펴보고 이를 위하여 필요한 계획요소들과 공간계획방법을 바탕으로 성남시 모란 민속5일장 계획안을 제시하고자 하는 연구이다.

1.2 선행연구고찰

이제까지 재래시장을 대상으로 하는 연구의 흐름은 재

이 연구는 2010년도 경원대학교 지원에 의한 결과임
*교신저자 : 최동혁(donghyeog@kyungwon.ac.kr)
접수일 10년 11월 17일 수정일 10년 12월 13일 게재확정일 10년 12월 17일

래시장의 입지와 업종별 특성에 관한 연구와 재래시장의 활성화 방안에 관한 연구로 나누어진다. 그 중 건축계획의 관점에서의 연구로는 계획요소에 관한 연구와 구체적인 계획 방법에 관한 연구를 들 수 있는데, 김건우(1995)의 연구에서는 재래시장의 외부공간 구성요소를 유형별로 구분, 제시하여 계획요소를 구체화 하고 있으며, 손선화(2005), 및 정기욱(2005)의 연구는 재래시장의 활성화 방안으로서의 계획안을 구체적으로 제시하고 있는 것으로 파악되었다.[표 1][표 2]

[표 1] 재래시장의 입지와 특성에 관한 연구

저자	년도	제목
박천보	2008	도시재생 관점의 재래시장 입지 및 업종 특성 분석 - 대전광역시를 중심으로
이영아 김주열 김태영	2007	도심 상점가, 재래시장, 판매시설의 점포 및 업종분포 특성 - 청주시 성안동을 중심으로
정금호 이계순 신남수	2004	재래시장에서의 접근성과 업종별 상관관계 - 광주광역시 대인시장과 남광주 시장을 중심으로
김성우 김진균	1998	형태와 영역의 상호관계를 통해 본 재래시장의 거대건축구조에 관한 연구
김정태 오덕성	1997	재래시장의 재개발에서 나타난 개발유형 특성에 관한 연구

[표 2] 재래시장의 활성화 방안에 관한 연구

저자	년도	제목
김혜림 유현준	2007	도심 내 재래시장의 활성화 방안에 관한 연구
손선화 김광수	2005	건축공간에서 자생적 프로그램 형성을 유도하기 위한 전략에 관한 연구
정기욱 구영민	2005	디지털건축에서의 공간개념의 확장을 응용한 재래시장 활성화 방안에 대한 연구
신지연 황병찬 진 정	2005	재래시장의 재건축을 위한 건축적 연구
김재형 권태문	2001	재래시장 활성화를 위한 건축 계획적 연구 - 인천시 중구 신포시장을 중심으로
이주훈 강건희	2000	재래시장의 재건축 계획기법에 관한 연구
김건우 김영철	1995	재래시장 외부공간의 특성에 관한 연구

1.3 연구의 방법

본 연구는 '성남여수지구 국민임대주택단지 택지개발계획'에 의하여 이전계획 되어있는 '모란 민속5일장' 프로젝트로서, 기존의 재래시장이 갖고 있는 문제점과 그 개선방안을 살펴보고 이를 건축 프로그램과 공간구성요소로 정리한다. 또한, 본 연구의 대상인 성남 모란시장의 특성인 5일마다 열리는 정기시장으로서의 시장의 기능과 시장이 열리지 않는 기간 동안의 공간 활용을 동시에 만족시킬 수 있는 디자인 개념과 계획요소를 구체화한다. 종합적으로 이러한 요소들을 반영, 도시 공공공간으로서의 모란 민속5일장 계획안을 제시한다.

2. 재래시장의 현황

2.1 재래시장의 의미

일반적인 재래시장의 의미는 재래시장에 관한 중소기업청의 연구에서 밝히는 바와 같이 '자연발생적으로 조성된 고유의 전통적인 시장을 의미하며, 통상 근대적 유통시설이 본격적으로 개발되기 이전인 1980년 이전에 개설된 시장이거나 시설이 노후화하여 재개발을 필요로 하는 상설 재래시장과 정기시장을 총칭한다.' 라고 정의된다. 또한, 대한상공회의소에 의하면 '다수의 수요자와 공급자가 상시 또는 정기적으로 모여 물품을 매매하는 일정규모 이상의 건물매장 또는 장터' 로서 대체로 옛날부터 존속되고 있는 시장을 지칭한다.[1]

이렇듯 재래시장은 단일건물로서의 상행위 장소가 아닌 가로에 의한 자연발생적 개방 공간(open space)으로서 지역성을 반영한 장소성을 내포하며, 상품과 정보의 거래, 교환이 이루어지는 장소임과 동시에 지역 커뮤니티의 장소로서 활동, 만남, 정보의 교환, 각종 행사, 위락, 등 경제, 문화, 사회적으로 중요한 역할을 담당함으로써 도시에서의 공공기능을 포괄적으로 수행하고 있다.[2] 즉 재래시장은 단순히 물건을 사고파는 상행위가 일어나는 공간만을 의미하는 것이 아니라 다양한 인간행태의 유기적인 결합이 일어나는 도시 생활공간으로서의 의미를 갖는다.

2.2 기존 재래시장의 문제점

재래시장의 문제점은 기본적으로 규모의 영세성을 원인으로 한다. 또한 소비자의 필요와 욕구가 유동적으로 변화하는 것에 비해 이에 대응하는 시장의 시설과 환경이 소비자의 욕구를 만족시키지 못하는 것 역시 기존의 재래시장이 갖는 문제점이라 할 것이다. 기존 재래시장을 방문 조사한 연구에 의한 재래시장의 문제점은 1)다목적 기능을 수용할 수 있는 공간의 협소, 2)규모의 영세성, 3)비효율적 운영, 4)비위생적인 환경, 5)주차시설의 부족,

등을 들고 있다. 기존환경 개선을 목적으로 재건축된 재래시장 역시 문제점을 갖고 있는데, 이는 시장기능의 활성화라는 본래의 취지와는 달리 고층화를 통한 주상복합건물로 계획됨에 따라 시장성격의 변질을 초래한다는 점과, 재래시장의 특징이라고 할 수 있는 정서적 친근감을 주는 환경과 생활정보 교류장소로서의 성격을 고려하지 않아 구매자와 판매자의 상호교류가 이루어지지 못하는 공간구성을 갖는다는 점을 들고 있다.[3]

2.3 재래시장의 공간구성 요소

재래시장 외부공간의 구성요소는 1차적 공간구성요소인 고정된 건물과 노면, 2차적 공간구성요소인 상품과 사람 위에 펼쳐진 천막, 파라솔 등, 3차적 공간구성요소로서 상품을 진열하기 위해 도로에 설치된 가두대, 손수레, 바구니, 행상대야, 등, 4차적 공간구성요소, 간판, 상호막 등의 광고물, 5차적 공간구성요소, 진열, 매매되는 상품, 등, 마지막으로 6차적 공간구성요소인 사람으로 분류할 수 있다.[4] 이 중에서 시장의 기능과 직접 관련된 물리적 요소로는 천막, 파라솔, 가두대, 등과 같은 요소를 들 수 있는데, 이는 고정된 구조물이 아니라 개폐, 이동, 조합이 가능한 유동적 요소라는 특성을 갖고 있으며, 직접적으로 공간을 한정하고, 공간의 성격을 규정하며, 시장의 기능을 제어함으로서 시장 특유의 고유환경을 조성하는데 있어 중요한 계획요소이다.

3. 모란 민속5일장 계획개념

3.1 계획의 전제와 기본방향

모란 민속5일장 계획을 위하여 발주처에서 요구하는 계획의 기본 방향은 다음과 같다. 첫째, 수도권 동남권에 입지하는 랜드마크적인 테마형 문화복합공간을 형성한다. (민속5일장+공공장소) 둘째, 시민 편익증진과 지역경제 활성화에 기여할 수 있는 도시기능을 재창출한다. 셋째, 성남의 지리적 중심점으로서의 특화된 도시이미지를 갖춘 예술적 상징성을 구현한다.[5] 이와 같은 전제를 기본으로 계획의 기본방향을 다음과 같이 설정한다.

첫째, 테마형 문화복합공간이 되기 위해서는 재래시장의 기능 이외에도 공연, 체육, 레저, 여가, 등과 같은 다양한 기능을 수용할 수 있는 공간을 필요로 한다. 이를 위해서 고정된 시설을 최소한으로 하여 최대한의 공간 활용도를 갖도록 한다. 둘째, 시민 편익증진과 지역경제 활성화에 기여할 수 있는 도시기능을 창출하기 위해서는 기존의 시장이 갖고 있는 특성과 고유성을 부각시키는 동시에 부족한 서비스 공간과 주차시설 등과 같은 시장 기반시설을 최적화하고, 구매자, 판매자, 일반인의 대면과 접촉을 극대화하여 지역의 부가가치 향상과 시장의 정체성을 확립할 수 있도록 한다. 셋째, 모란시장이 갖는 특화된 이미지를 제고하기 위하여 상징성을 갖는 형태와 공간조직을 디자인 개념으로 설정한다.

3.2 디자인 개념

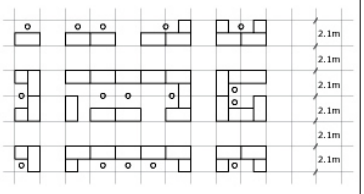
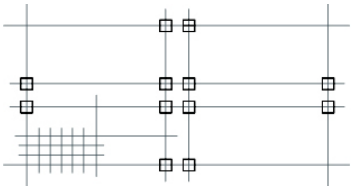
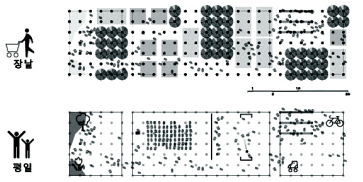
새로운 모란 민속5일장의 계획에 있어 가장 중요한 요소는 기존의 모란시장이 갖고 있는 기능과 상징성이라 할 것이다. 모란시장은 상설시장이 아니라 5일마다 열기는 정기시장으로서, 시장의 형성 자체가 임시적, 유동적 구조를 갖기 때문에 건축물의 형태에 의하여 질서가 형성되는 일반적인 시장과는 달리 조직의 질서와 서로간의 관계에 의하여 구조가 형성되는 유동적, 가변적 공간질서를 필요로 한다. 따라서 본 계획안에서는 정기시장으로서의 유동적, 가변적 공간질서를 시스템화 하여 시장의 기능 충족을 위한 디자인 개념으로 설정한다.

시장에는 다양한 사람들이 모이게 되고 이들을 위하여 보조적인 역할을 하는 시설을 필요로 한다. 이는 시장의 2,3차적 공간구성요소와는 달리 시장의 기능과 직접적인 관련을 갖지는 않지만 시장의 기능을 보조하는 고정된 시설로서, 형태로 드러나는 속성을 갖는다. 본 계획안에서는 시장의 유동적, 자율적, 특성을 건축물의 형태로 표현하고, 각각의 상황에 따른 여러 가지 행위들을 선택할 수 있는 열린 구조로서의 건축 디자인 개념과 요소를 설정하여, 시장 내부에서 발생하는 다양한 행위와 주변의 흐름을 흡수하여 역동적이고 다양한 모습이 자연스럽게 건축물의 형태로 드러날 수 있도록 하여 모란시장이 갖는 역사적, 사회적, 도시 공공적 특성을 형태로 표현할 수 있는 디자인 개념을 설정한다.

3.3 모란 민속5일장 계획요소

시장의 2차적 공간구성요소인 천막, 파라솔, 등과 3차적 공간구성요소인 가두대, 손수레, 바구니, 행상대야, 등은 공간을 한정하고 판매자와 구매자의 직접적인 대면이 이루어지는 장소를 형성한다는 점에서 시장을 구성하는 주요한 계획요소의 하나이다. 특히, 상설시장과는 달리 고정된 구조물이 없는 정기시장의 경우, 이와 같은 공간구성요소는 공간을 한정하고, 특정 영역을 구획할 수 있으며, 개폐가 용이하고 자리를 쉽게 옮길 수 있는 이동식 구조물이라는 점에서 시장을 구성하는데 있어 반드시 필요한 계획요소이다. 따라서 정기시장의 경우 이와 같은 이동식 구조물을 다양한 방식으로 확장 연결될 수 있도

[표 3] 모란 민속5일장 계획요소

모듈 시스템	공간구획 및 유틸리티 서비스	다목적 공간
		
• 최소 단위모듈 : 판매 단위유닛 • 고정 구조물의 구조모듈 • 설비, 방재 모듈의 확장 • 가변형 광장모듈 Open System	• 판매 품목에 따라 구분된 농/축산물, 수산물, 기타잡화의 구역 설정 • 구역에 따라 세분화된 영역 설정 • 지상, 지하 연결의 서비스 코아 • 시장의 상/하수도 유틸리티 코아	• 고정 구조물의 최소화 • 필요에 따라 조합/분리될 수 있는 System • 다목적 시민 공간으로서의 역할

록 하여 시장의 배치와 구성에 있어 질서와 유동성을 동시에 확보하는 것이 필요하다. 본 계획안에서는 시장의 합리적인 기능을 충족시키고, 조직적 공간질서를 확보하기 위하여 가장 작은 단위의 유닛을 기준으로 하는 모듈 시스템을 설정한다. 시장의 기능에 있어서 최소 단위모듈은 하나의 판매 단위유닛이 될 것이며, 이는 시장의 2차적 공간구성요소인 상품 및 사람 위에 펼쳐진 천막, 파라솔 등과, 3차적 공간구성요소로서 상품을 진열하기 위해 설치된 가두대, 손수레, 바구니, 행상대야, 등에 의하여 결정된다. 이 최소 단위모듈은 시장의 레이아웃을 결정하는 기본적인 단위가 되며, 확장되어 고정 구조물의 구조모듈로 사용되고, 각종 설비 시스템과 방재, 광장 등의 모듈로까지 확장 적용되어 시장의 질서와 유동성을 확보한다.

한편, 기존 재래시장의 문제점으로 비위생적인 환경을 들 수 있는데, 이는 재래시장의 물리적 환경개선을 위하여 반드시 해결하여야 할 요소이다. 본 계획안에서는 판매품목에 따라 영역을 구분하고, 구분된 영역을 기본으로 시장의 유틸리티 서비스를 담당하는 시스템을 구축하여 이를 수평, 수직의 관계를 설정하는 기본 계획요소로 적용한다.

모란시장은 5일마다 열리는 정기시장으로, 장이 열리지 않는 기간 동안의 공간 활용도는 시장의 기능 못지않게 중요한 계획요소이다. 본 계획안에서는 재래시장이 상품과 정보의 거래, 교환이 이루어지는 장소임과 동시에 지역 커뮤니티의 장소이며, 만남, 정보의 교환, 각종 행사, 위락, 등 경제, 문화, 사회적으로 중요한 역할을 담당하는 도시 생활공간이라는 관점에서, 재래시장의 역할을 물리적 환경으로 해석, 다목적 시민공간으로서의 광장을 계획한다. 본 계획안에 적용된 모란 민속5일장의 계획요소는 표 3과 같이 정리된다.

4. 모란 민속5일장 계획안

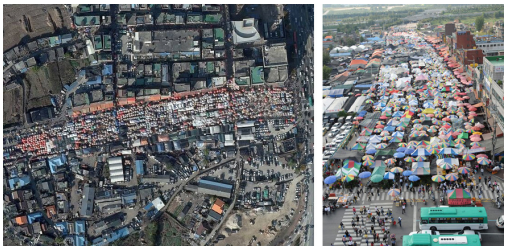
4.1 모란시장의 현황

모란시장은 현재 경기도 성남시 중원구 성남동 대원천 하류에 있는 길이 350여 미터, 폭 30미터, 면적 약 3,300여 평의 규모의 복개지 위에서 매 4일과 9일에 개설되고 있는 5일장이다. 민속시장 '모란장'이 언제부터 개설되었느냐에 대하여는 불분명하지만 1962년경부터 자연발생적으로 형성되었을 것으로 알려져 있다. 모란장의 장터는 생성기인 1960년대에는 현 성남시 수정구 수진2동에 있는 모란예식장 주변을 중심으로 형성되었지만, 1970년대와 1980년대에는 성남시외버스터미널과 상설 모란시장 그리고 성남대로변에서 넓게 형성되었다. 그리고 지금의 장터로는 1990년 9월 24일에 이전하였다.

[그림 1] 모란시장의 역사

현재, 장날의 모란장은 공간상으로 네 구역으로 나눌 수 있는데, 허가된 장터와 이 장터를 이웃한 통행로와 상설모란시장 주변 골목 그리고 성남동 제4통 지역의 공터로 나눌 수 있다. 허가된 장터에는 고정된 장자리를 가진 상인회원들이 주로 상행위를 하고, 통행로 주변에는 자리가 없는 노점들이 상행위를 하고 있다. 상설 모란시장 주변 골목에는 소량의 농산물을 팔러 나온 농민들이나 단가쟁이들이 자리 잡는다. 그리고 성남동 제4통 지역에는 고정된 장자리를 가진 음식점 상인을 중심으로 장자리가

없는 노점과 단가쟁이들이 상행위를 하고 있다. 이밖에 개고기와 가금류 등을 취급하는 상설점포들이 모란장의 북측 면에 자리 잡고 있다. 허가된 장터는 상인회의 13개 부서에 따라 13개 구역으로 영역이 구분된다.[6]



[그림 2] 현재 모란시장의 모습

[그림 3] 모란시장 점포 구획도

새롭게 이전하는 모란 민속5일장의 사업대상지는 성남시 중원구 성남동 4784번지 일원이며 기존의 모란시장이 열리는 복개지의 남쪽 블록으로 '성남여수지구 택지개발계획'에 의한 대지이다. 대지의 북동쪽으로 지하철 모란역을 비롯한 대중교통시설이 있으며, 서쪽의 시설녹지를 제외한 3면에서의 진입이 가능하다. 성남시에서 제시한 모란 민속5일장의 사업개요는 표 4와 같다.

[표 4] 모란 민속5일장 사업개요

구분	내용
위치	성남시 중원구 성남동 4784번지 일원
면적	22,575.5㎡
개설	2013.12
도시계획시설	지상 : 시장(임시시장)
	지하 : 주차장
용도지역	준주거지역

[그림 4] 모란 민속5일장 사업대상지

4.2 모란 민속5일장 계획요소의 적용

4.2.1 모듈 시스템

본 계획안에서는 인체의 최대 활동 공간을 고려하고, 일반적인 상업시설의 적정 판매대 및 통로의 치수를 적용, 매장 최소 단위모듈을 2.1m x 2.1m 로 하여 판매되는 품목에 따라 매장의 크기와 형태를 다양하게 조합할 수 있도록 한다.[7] 이 최소 단위모듈은 확대되어 8.4m x 8.4m 의 주차장 모듈과 기본 구조모듈로 사용되며, 지하 주차장의 최대 피난 거리와 지상 광장의 분할 계획을 기준으로 결정된 50.4m x 50.4m 의 확장된 광장 모듈 시스템의 기본 단위가 된다.

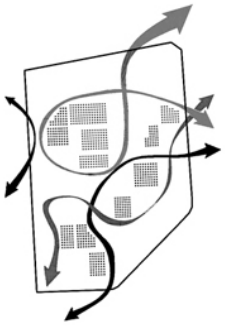
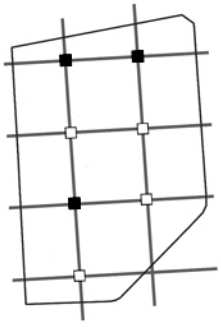
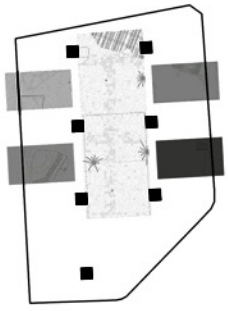
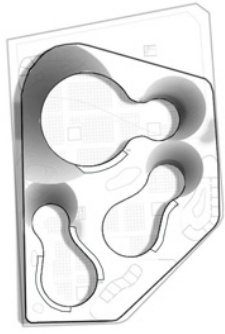
4.2.2 시장의 공간구획

현재 모란시장은 장터 상인회의 13개 부서에 따라 각각의 판매영역이 구분된다.[그림 3] 본 계획안에서는 이 13개의 구역을 그 판매품목에 따라 농/축산물, 수산물, 그리고 기타 잡화의 큰 단위의 3개 영역을 설정하고, 이를 중심으로 시장의 메인 동선을 형성한다. 각각의 영역은 50.4m x 50.4m 의 확장된 광장 모듈 시스템에 의하여 설정된 유틸리티 코아를 중심으로 상/하수도와 같은 기반시설을 제공 받을 수 있도록 하며, 각 영역의 내부에는 더 작은 단위의 시장 내부동선이 형성될 수 있도록 한다.

4.2.3 유틸리티 및 서비스

본 계획안에서는 확장된 광장 모듈인 50.4m x 50.4m 를 기본으로 하는 7개의 유틸리티 코아를 계획하여 상/하수도 및 기타 설비시스템을 구축하며, 시장과 광장의 서비스 동선 및 광장 하부의 주차장, 그리고 상부 데크를 연결하는 수직 동선의 역할을 하도록 한다. 이 유틸리티 코아는 필요에 따라 광장의 영역을 설정하는 기준이 되

[표 5] 모란 민속5일장 계획요소의 적용

	시장의 공간구획	유틸리티 및 서비스	광장 하부 레이어	광장 상부 레이어
형태				
내용	• 농/축산물, 수산물, 기타 잡화, 영역 설정 • 대지를 관통하는 '동-서', '남-북'의 메인 통로계획 • 13개 상인회 부서의 판매 영역과 시장 내부동선 • 2.1m x 2.1m 최소 판매 모듈의 매장 구획	• ■ : 지하층-1층-2층 • □ : 지하층-1층 • 8.4m x 8.4m 구조 모듈 • 50.4m x 50.4m 의 7개의 유틸리티 코아 • 상/하수도 설비시스템 • 시장과 광장의 서비스 동선	• 50.4m x 50.4m 의 확장된 광장 모듈 구획 • 중앙 약 5,000㎡ 규모의 무장애 공간 • 휴게, 레저, 스포츠를 비롯한 다양한 야외활동 • 소규모 광장, 시설녹지, 선큰, 주변 상업지구, 등과 연계된 복합 공간	• 자연환경으로부터 하부 공간 보호 • 하부 레이어와 연속되는 네트워크 형성 • 개구부에 의한 레이어의 시각적, 공간적 연결 • 2개 층의 레이어의 상호 보완에 의한 전체적인 시스템 구성

는 동시에 광장 상부 구조물을 지탱하는 구조적 역할을 동시에 담당한다.

4.2.4 다목적 시민공간으로서의 광장

지상층의 광장은 기능과 형태가 다른 두개의 레이어로 구성한다. 지상층 광장의 하부 레이어는 2.1m x 2.1m 의 최소단위 모듈을 바탕으로 8.4m x 8.4m 의 기본 구조 모듈, 그리고 50.4m x 50.4m 의 확장된 광장 모듈에 의하여 크고 작은 단위 공간으로 구획될 수 있도록 하여, 시장의 기능은 물론, 휴게, 레저, 스포츠 활동의 장으로서의 역할을 할 수 있도록 하며, 상부 레이어는 눈, 비와 같은 자연환경으로부터 하부 공간을 보호하고, 하부 레이어와 연속되는 산책과 휴식의 네트워크가 형성되도록 한다.

광장의 상부 레이어에는 시장의 판매 품목에 따라 구획된 3개 영역을 중심으로 개구부를 두어 두개의 레이어가 시각적, 공간적으로 연결될 수 있도록 하여, 직접 판매, 혹은 구매 활동을 하지 않더라도 시장의 분위기를 직접 느낄 수 있도록 하며, 개구부를 따라 계획된 경사로에 의해 상/하부 레이어가 물리적으로 연속될 수 있도록 하여 일상의 보편적 행위를 가능하게 한다. 이와 같은 2개 층의 레이어는 서로 상호 보완적으로 작용하여 전체적인 모란장의 시스템을 구성한다.

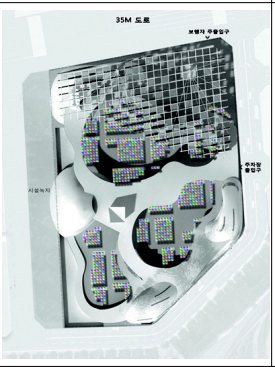
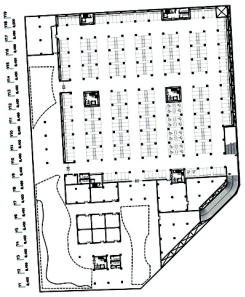
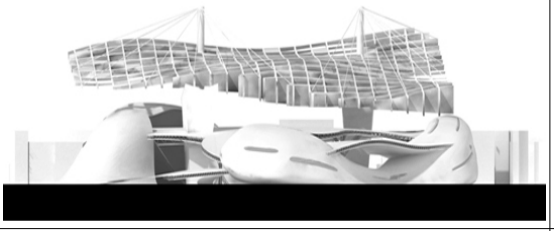
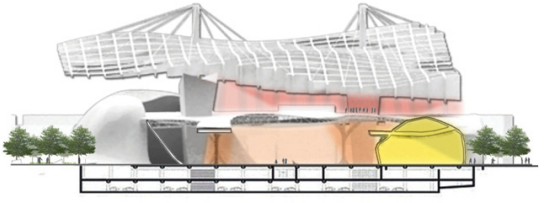
4.3 배치계획

대지로의 주진입은 지하철 모란역과 버스정류장에서의 접근이 자연스럽게 이루어질 수 있도록 대지의 북동쪽에 계획하여 주진입 광장 및 게이트 루프와 함께 상징적 입구를 형성한다. 진입광장의 와플구조의 게이트 루프는 직사광선을 차단하는 차양의 기능을 갖고 있으며, 모란 민속5일장의 상징적 랜드마크가 될 수 있도록 한다.

시장과 광장의 면적을 최대한 확보하기 위하여 대지 중심부에는 50.4m x 50.4m 모듈의 유틸리티 코아 이외의 구조물을 최소화하고 시장의 기능을 보조하는 시설들은 대지의 외곽에 분산 계획하여 시장과 광장의 기능을 적재적소에서 보조할 수 있도록 한다. 이렇게 정기시장이란 특성을 살려 확보된 오픈 스페이스는 장이 열리는 장터의 기능과 함께 새로운 액티비티를 담는 광장으로서의 역할을 동시에 수행한다.

차량의 진입은 대지의 동쪽에 계획하여 직접 광장 하부의 주차장으로 연결될 수 있도록 하며, 필요에 따라 광장의 중앙으로 직접 접근이 가능하도록 하여, 각종 서비스 차량과 긴급차량의 통행에 지장이 없도록 한다. 대지 서측의 시설녹지는 지하 선큰의 녹지대와 연결되며, 이는 다시 상부 데크의 녹지와 연결되어 그린 네트워크가 광장 전체를 아우를 수 있도록 한다. 지상층의 데크와 부속시설은 시장과 광장에서 발생하는 서로 다른 성격을 갖는 다양한 활동의 흐름이 연속되고 모아지는 다핵적인

[표 6] 모란 민속5일장 계획안

배치도	지하1층 평면도	1층 평면도	2층 평면도
			
• 와플게이트에 의한 상징성 • 대지외부에 분산 계획된 서비스 시설 • 차량과 보행진입의 분리 • 시설녹지와 연결을 통한 그린 네트워크의 구축	• 2개 층의 지하 주차장 • 선큰광장을 통한 녹지와 지상의 연결 • 분산된 코아	• 2.1m x 2.1m 의 모듈의 그리드 시스템 • 7개의 유틸리티 코아 • 약 5,000㎡ 규모의 무장애 공간	• 연속된 외부공간의 형성 • 지상층의 주요 통로부를 눈, 비를 비롯한 외기의 자연환경으로부터 보호 • 개구부를 통하여 시각적, 공간적으로 상/하 레이어의 관계를 설정
입면도		단면도	
			
• 와플 구조의 게이트 루프에 의한 상징성 • 유기적 형태의 에코데크		• 상부 데크와 게이트 루프에 의한 직사광선 차단과 개구부를 통한 자연채광, 자연환기 계획	

자생적 프로그램 공간으로서의 유동적 형태를 갖는다.

4.4 평면계획

4.4.1 지하층

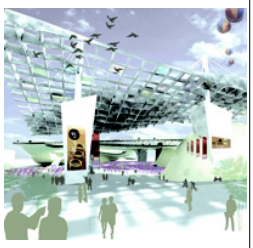
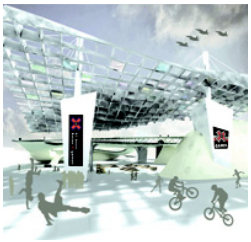
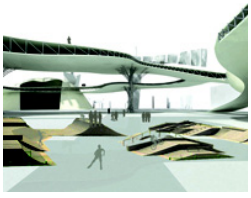
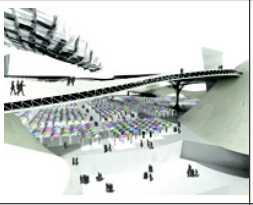
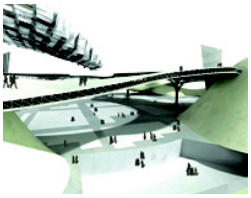
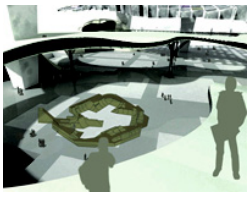
시장과 광장의 하부에는 2개 층의 지하주차장을 계획하여 시장과 주변의 주차 수요를 충분히 수용할 수 있도록 한다. 지하 주차장은 선큰광장을 통하여 지상 광장과의 공간적 연계가 이루어질 수 있으며, 대지 서측의 시설녹지와 연결된 지하 선큰광장에 의하여 쾌적한 지하공간이 될 수 있도록 한다. 지하 주차장으로의 진입은 대지 동쪽의 차량 주출입구에서 바로 진입할 수 있도록 하여 주차의 효율성을 높이고, 분산된 코어에 의하여 시장과 광장으로의 접근 및 광장 상부 데크로의 접근이 원활하게 이루어질 수 있도록 한다.

4.4.2 지상층

지상에는 다목적 공간으로서의 광장이 계획되는데, 이 광장은 기능과 형태가 서로 다른 두 개의 레이어에 의하여 구성된다. 하부층, 즉 지상 레벨의 1차적인 기능은 정기시장으로서의 재래시장의 기능이다. 광장의 바닥은 2.1m x 2.1m 의 모듈에 의한 그리드 시스템이 구축되어, 시장의 일시적인 계획에 따라 시장의 2차적 공간구성요소인 천막, 파라솔, 등과 3차적 공간구성요소인 가두대, 손수레, 바구니, 행상대야, 등의 가변적인 구조물이 놓이는 장소가 되며, 각각의 구조물의 구성과 조합에 의한 세부동선이 형성된다.

시장의 구획은 모란시장 상인회의 13개 부서에 따라 13개 구역으로 나누어지며, 농/축산물, 수산물, 그리고 기타 잡화의 3개 영역으로 구분되어 50.4m x 50.4m 의 7개의 유틸리티 코아에 의한 상/하수도 및 기타 설비시스템

[표 7] 장이 열리는 날과 장이 열리지 않는 날

장이 열리는 날	장이 열리지 않는 날
	
• 지하철 모란역과 버스정류장에서 접근 가능한 진입광장	• 열린 구조로서의 도시 공공공간으로서의 역할
	
• 2.1m x 2.1m 최소 판매 모듈에 의하여 구획된 매장	• 휴게, 레저, 스포츠의 장으로서의 역할
	
• 데크에 의하여 확장되는 다중 레이어 시스템의 시퀀스	• 5,000㎡ 이상 규모의 무장애 중앙광장
	
• 문화, 관광 상품으로서의 모란 민속5일장	• 다목적 시민공간으로서의 광장의 활용

이 형성된다. 광장 외곽의 남/북측에는 그리드 시스템을 위한 각종 구조물과 보조 물품을 보관하는 장소와 판매자와 구매자를 위한 서비스 공간이 계획된다.

장이 열리지 않는 날에는 이 광장이 각각의 목적에 맞는 다목적 공간으로 사용되며, 시민들을 위한 열린 공간으로 다양한 야외활동을 수용할 수 있도록 한다. 중앙의 메인 광장은 약 5,000㎡ 이상의 규모를 갖는 무장애 공간으로, 각종 행사와 축제의 장으로 사용될 수 있는 공간이다. 대지 외곽에는 좀 더 작은 규모의 소규모 광장을 계획하여 시설녹지, 선큰, 주변 상업지구 등과 연계시키고, 각각의 기능에 맞는 특색 있는 프로그램을 갖는 광장으로 사용될 수 있도록 하여, 5일마다 열리는 장날 이외의 시간의 공간 활용의 효율성을 최대로 할 수 있도록 한다. 필요에 따라 적절한 규모의 공간으로 분할 될 수 있는 광장은 휴게와 레저뿐만 아니라, '전통 마당 축제', '열린 음악회'와 같은 각종 행사 및 '인라인 스케이트', '자전거 타기', '길거리 농구', 등과 같은 스포츠 활동의 장으로 활용될 수 있다.

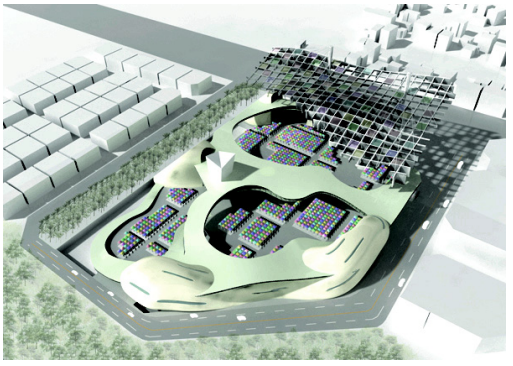
광장의 상부에는 데크를 계획하여 연속된 경사면에 의하여 지상 레벨과 2층 공간이 적절하게 결합되어 하나의 연속된 외부공간의 장을 형성할 수 있도록 한다. 데크의 경사면은 동선의 일부로 흡수되기도 하면서 수직과 수평의 공간 관계를 설정하는 가로의 연속적인 시퀀스를 완성한다. 이와 같은 흐름의 연속성에 의하여 광장은 시장에서 일어나는 역동적인 흐름을 확장, 재생산하는 새로운 이벤트의 장으로서의 역할을 한다. 지상층 레벨에서부터 연속되는 산책과 휴식의 네트워크는 데크를 통하여 광장의 상/하 레이어에서 완성되며, 이 데크에 의하여 지상층의 주요 통로부가 눈, 비를 비롯한 외기의 자연환경으로부터 보호받을 수 있어, 광장의 상부 레이어는 시장 활성화를 보조할 수 있는 기능적 역할을 한다. 시장의 판매 품목에 따라 구획된 3개 영역을 중심으로 열려있는 개구부는 시각적, 공간적으로 상/하 레이어의 관계를 설정하는 장치로, 특화된 재래시장으로서의 문화적 상품성과 관광 상품으로서의 모란 민속5일장의 가치를 높일 수 있도록 한다.

5. 결론

본 연구는 '성남여수지구 국민임대주택단지 택지개발계획'의 일환으로 이전계획 되어있는 '모란 민속5일장' 프로젝트로서, 도시 공공공간으로서의 재래시장의 새로운 가능성을 찾고자 하는 연구이다.

본 계획안에서는 제안하는 도시 공공공간으로서의 모란 민속5일장의 모습은 다음과 같다. 첫째, 정기 재래시장으로서의 합리적인 기능을 충족시키고 조직적 공간질서를 확보하기 위하여 가장 작은 단위유닛을 기준으로 하는 모듈 시스템을 설정, 시장의 배치와 구성에 있어 질서와 유동성을 동시에 확보하도록 한다. 둘째, 문화, 관광 상품으로서의 모란 민속5일장의 상징성을 드러내기 위하여 시장 내부에서 발생하는 다양한 행위와 흐름을 흡수하여 재래시장의 유동적, 자율적, 특성이 자연스럽게 건

축물의 형태로 드러날 수 있도록 한다. 셋째, 각각의 상황에 따른 여러 가지 행위들을 선택할 수 있는 열린 구조로서의 건축 디자인 개념을 설정, 모란시장이 갖는 역사적, 사회적, 도시 공공적 특성이 다목적 시민공간의 모습으로 나타나도록 한다. 본 연구에서 제시된 재래시장의 계획요소는 성남 모란 민속5일장 계획안에 적용된 것으로 일반화되기는 어려운 한계를 갖는다. 그럼에도 불구하고 본 연구에 적용된 최소 모듈에 의한 재래시장의 시스템과 도시 공공공간으로서의 재래시장의 역할에 대한 제안은 여타 다른 도심 재래시장의 활성화를 위한 논의의 시작이 될 수 있다는 점에서 본 연구의 의의를 찾을 수 있을 것이다.



[그림 5] 조감도

참고문헌

[1] 신지연, 황병찬, 진 정, 재래시장의 재건축을 위한 건축적 연구, 대한건축학회 학술발표대회논문집, 제25권 제1호, p.141, 2005.10.

[2] 김해림, 유현준, 도심 내 재래시장의 활성화 방안에 관한 연구, 대한건축학회 학술발표대회논문집, 제27권 제1호, p.308, 2007.10.

[3] 이주훈, 강건희, 재래시장의 재건축 계획기법에 관한 연구, 대한건축학회 학술발표대회논문집, 제20권 제1호, pp.196～197,, 2000.4.

[4] 김건우, 김영철, 재래시장 외부공간의 특성에 관한 연구, 대한건축학회 학술발표논문집, 제15권 제2호, p.35, 1995.10.

[5] 성남시, 모란 민속5일장 명품화 디자인공모전 공모지침서, 2009.

[6] http://www.moranjang.org

[7] Neufert Architects' Data, Second English Edition, Granada Publishing, pp.11～12, 188, 1980.

최 동 혁(Donghyeog Choi) **[정회원]**

- 1995년 2월 : Pratt Institute, NY, USA (건축학석사)
- 2005년 8월 : 서울대학교 대학원 건축학과 (공학박사)
- 2007년 3월 ~ 현재 : 경원대학교 건축학과 조교수

<관심분야>
건축계획, 건축설계