

어린이집 외관 색채 리모델링 (충남 태안군 공립 어린이집 사례를 중심으로)

김진형
청운대학교 공간디자인학과
e-mail:jinkim@chungwoon.ac.kr

A Study on Public daycare center facade color remodeling

Jin-Hyung Kim
Dept of Space Design, Chungwoon University

요약

본 논문에서는 충남 지역에 위치한 공공어린이집 시설의 현황을 검토하고 근무자 의견에 바탕을 둔 개선 방안에 대한 조사를 토대로 외부 공간 중심의 디자인 개선에 대하여 연구 하였다. 공공어린이집은 지역의 미취학 어린이 보호와 교육을 담당하는 시설로써 해당 시설은 내 외부 공간이 노후화 되어 있는 상황이다. 근무자는 보다 개선된 업무 공간을 필요로 하며 변화하는 지역 주민의 서비스 수요에 대응해서 노후화된 외부의 이미지 개선이 필요한 상황이다. 이에 따른 외부공간의 개선방안을 경관개선 관점에서 색채 디자인 위주로 제안하고자 한다.

2. 태안군 공립 어린이집 개선 요구

1. 서론

“어린이집”이란 친권자·후견인, 그 밖의 사람으로서 영유아를 사실상 보호하고 있는 보호자의 위탁을 받아 영유아를 보호하는 기관을 말합니다(「영유아보육법」 제2조제3호 및 제4호). 공립어린이집은 지역사회 주민의 영유아를 보호하는 지방자치단체가 설치·운영하는 시설을 의미한다.

본 연구에서 사례로 제시하는 어린이집의 외관의 상태는 경년 변화에 따라 드라이비트 도색에 얼룩이 생기고 선명하지 못한 문제점이 있었다. 해당 시설의 근무자는 우선 외관 이미지의 중요 요소인 외관 색상을 중심으로 한 마감 개선과 간판의 개선을 희망하는 상황이었다.

신축 이후 시간이 경과되어 외부 마감 재료의 노후화가 심하여 개선이 필요한 상태였다. 주 사용자인 어린이집 근무자와 어린이와 보호자 및 지역주민 입장에서 보다 쾌적하고 쉽게 인지할 수 있는 외부 환경 및 실내 개선 리모델링을 추진하고자 하는 상황이었다.

이와 같은 요구를 바탕으로 공립 어린이집의 개선을 위한 외부공간 개선 방안 중 정면 파사드의 이미지 개선을 위한 색채와 마감재료 변경을 중심으로 개선방안을 제안하고 이를 통한 어린이집의 디자인 개선에 활용되는 것을 목적으로 한다.

2.1 전면 파사드 디자인 현황



[그림 1] 전면 파사드(기존)

- 정면 좌측의 기존 드라이비트 시공 부위는 도색을 통해 리뉴얼하는 것이 타당하고 정면 우측 창문 주위는 최초 적삼목 마감을 하였던 것을 그 위에 현재는 매쉬를 덮고 드라이비트로 마감한 상태임.
- 적벽돌 마감부분과 조화되는 재료로 고려할 수 있는 것이 첫째로 시공사 사장님은 기존 벽돌과 유사한 벽돌로 쌓아서 처리하는 방안을 제시하였다고 함.
- 그 외에 현장 방문 당시 징크판넬과 벽돌 타일의 적용을 추천 하였으며 추가적으로 큐블록을 적용하는 것도 가능할 것으로 판단됨.

- 현재 어린이집의 색상은 적벽돌을 기본으로 드라이비트 색상에 4개 색을 적용하였음. 어린이집 개관 당시에는 타당한 색채 계획이라고 볼 수 있으나 현재의 기준에서는 저채도의 밝은 바탕색을 2톤(tone)으로 구성하고 테두리와 창문 주위에 부분적으로 강조색을 적용하는 것이 타당할 것으로 판단됨

2.2 외부 마감 재료별 디자인 사례

2.2.1 벽돌과 징크판넬 조화



[그림 2] 벽돌과 징크패널 적용 사례

- 벽돌과 어두운 징크 판넬은 서로 잘 어울리는 조합임
- 징크 판넬의 가격이 비싸다는 단점이 있음

2.2.2 2가지 종류의 벽돌의 조화



[그림 3] 2가지 종류의 벽돌의 조화

- 기존의 벽돌과 색상과 규격이 다른 벽돌을 사용하여 서로 이질적이면서도 조화되는 벽면 구성이 가능

2.2.3 벽돌 타일



[그림 4] 벽돌 타일



[그림 5] 청고벽돌 타일

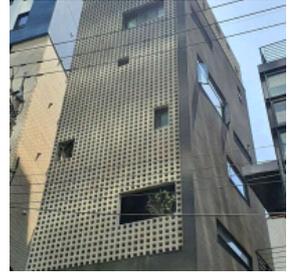
- 벽돌 타일은 벽돌과 동일한 의장효과를 가지면서 보다 쉬운 시공성의 장점을 가지고 있음
- 시중에 매우 다양한 제품이 있으므로 표현의 다양성이 장

점임

2.2.4 큐블록



[그림 6] 큐블록 사례



[그림 7] 큐블록 사례

- 최근 건물의 외벽에 많이 사용하는 재료로써 시공이 매우 쉽고 저렴함
- 다양한 종류의 디자인이 있고 입체감이 있어서 파사드 디자인에 매우 유리함
- 루버의 효과를 낼 수 있고 조명과 같이 사용하여 다양한 표현을 할 수 있음
- 벽면의 부분 적용에 적합

2.3 외벽 색상 디자인 사례

2.3.1 무채색(블랙 & 화이트) 주조색에 원색의 강조색 적용



[그림 8] 블랙&화이트 바탕 + 원색 강조색

- 바탕에 강렬한 블랙&화이트를 쓰고 원색의 강조색을 사용한 사례
- 바탕에 무채색은 안정감을 주므로 가장 기본적이고 무난한 색채 계획임.

2.3.2 무채색(흰 바탕) 위 강조색



[그림 9] 일본 유치원 사례

- 백색 바탕위 다양한 강조색 적용
- 백색 도화지와도 같은 추상적인 백색의 바탕 위에 사선으로 강조색을 표현하여 일상적이지 않은 파사드 이미지를 만들어 냄
- 강조색이 화사한 이유는 바탕이 단일 백색 추상의 바탕인 것에 주목할 필요 있음

2.3.3 저채도 바탕면 위에 작은 강조색 적용



[그림 9] 작은 강조색 적용 사례

- 낮은 채도의 바탕면 위에 강조색을 아주 작은 부위에만 사용하여 깔끔한 이미지를 만들어 냄

3. 개선안 제시

3.1 색채 계획 방향

- 외부 색채는 위의 사례를 보았을 때 저채도 바탕색을 기본으로 하고 원색의 강조색은 아주 작은 영역에 사용할 때 효과적임을 알 수 있음
- 다사랑 어린이집은 붉은 벽돌 벽면이 있으므로 이를 고려한 색채 구성을 하여야 전체적인 조화를 이룰 수 있음
- 바탕 색상을 연한 크림색상과 저채도 하늘색 두 가지를 기본으로 하여 제시하고자 함

3.2 시안 제시

3.2.1 시안 #1

(크림색 바탕 다크 브라운 보조색+ 게이트 노랑)



[그림 10] 외부 색채 시안 #1

- 벽돌의 톤과 조화되는 밝은 크림색 기본바탕 사용

- 부분 다크 브라운 색상 적용
- 난간과 테두리에 브라운 색상 적용
- 입구 게이트 강조색 밝은 노랑 적용
- 원형 창문 포인트 컬러 적용

바탕면	4.5YR 8.6/1.3
다크브라운 강조색	4.0YR 2.9/1.4
난간, 테두리	7.5YR 5.5/1.0
입구 강조색:	2.1Y 8.0/9.4
원형 창문 포인트 컬러	4.6GY 5.5/3.7, 7.3RP 4.2/10.9, 6.2PB 5.1/10.8

[표 1] 색상정보 시안 #1

3.2.2 시안 #2

(1안과 기본 색상 동일, 게이트 강조색만 오렌지 컬러 적용)



[그림 11] 외부 색채 시안 #2

- 기본적으로 유사색으로만 구성된 색채 계획임
- 전체적으로 안정감 있는 난색계열 구성

바탕면	4.5YR 8.6/1.3
다크브라운 강조색	4.0YR 2.9/1.4
난간, 테두리	7.5YR 5.5/1.0
입구 강조색:	4.2YR 6.7/10.8
원형 창문 포인트 컬러	4.6GY 5.5/3.7, 7.3RP 4.2/10.9, 6.2PB 5.1/10.8

[표 2] 색상정보 시안 #2

-3.2.3 시안 #3

(하늘색 바탕 컬러적용)



[그림 12] 외부 색채 시안 #3

- 벽돌색상과 보색 관계인 옅은 하늘색을 바탕으로 하고 이와 잘 어울리는 어두운 밤색이 1,2 안에 비해 좀 더 생동감 있는 구성임

[표 3] 색상정보 시안#3

바탕면	8.7B 8.0/3.3
다크브라운 강조색	4.0YR 2.9/1.4
난간, 테두리	7.5YR 5.5/1.0
입구 강조색	2.1Y 8.0/9.4
원형 창문 포인트 컬러	4.6GY 5.5/3.7, 7.3RP 4.2/10.9, 6.2PB 5.1/10.8

-3.2.4 시안 #4

(3안과 동일 색상 구성에 게이트 강조색만 오렌지 컬러 적용)



[그림 13] 외부 색채 시안 #4

*입구 강조색: 4.2YR 6.7/10.8, 나머지는 시안#3과 동일

4. 결론

충남 지역의 노후화가 진행된 공립 어린이집 외부 공간 리뉴얼을 위한 방안 중 가장 이미지 개선에 효과적인 외부 파사드 개선을 사용자의 요구와 더불어 현장 방문을 통해 실측 및 도면 검토를 통하여 건축적 개선안을 제시하였다.

해당 시설의 가장 시급한 개선 필요 부분은 노후화와 오염이 진행된 외부 마감재였으며 예산의 한계를 고려한 경제적이면서 효과적인 개선 방안으로써 외부 색채 중심의 부분적인 마감재료 보수와 외관 색채 디자인 관점의 외부 리모델링 방안을 제시하였다.

색채는 인지에 있어서 가장 직관적이며 효과적인 이미지 형성의 디자인 요소로써 특히 영유아를 대상으로 하는 시설의 아이덴티티와 공간 환경 제공이라는 관점에서 중요한 요소이다.

총 4개 안의 시안을 먼셀 컬러 코드 정보와 더불어 제시하였으며 이를 통한 어린이집 이미지 개선에 활용할 수 있을 것으로 기대한다.