

현대사회에 나타난 반영구 메이크업에 관한 연구

이유림*, 김장현**

*화성과학기술대학교 뷰티아트케어학과

**디자인 팩토리

e-mail:jamie8122@naver.com

A Study on the Semi-permanent Makeup in Modern Society

Yu-Rim Lee*, Jang-Hyeon Kim**

*Dept. of beauty art care, Hwasung Medi-Science University

**Design Factory

요약

본 연구는 현대사회에서 조명되는 반영구 메이크업에 대한 사례를 살펴보고, 대학생들이 반영구 메이크업에 대하여 어떠한 인식을 함양하고 있는지 고찰해보는데 목적이 있다. 이를 위해 활용한 연구방법 및 범위는 최근 5년간 현대사회에 나타난 반영구 메이크업의 감성적 경향 탐색 및 대학생 107명을 대상으로 반영구 메이크업에 대한 서술응답조사를 병행한 후, 반영구 메이크업에 대한 함의점을 제시하고자 하였다. 본 연구의 결과로 첫째, 현대 사회에서 조명되는 반영구 메이크업에 대한 키워드를 Somtrend를 활용하여 고찰해본 결과, 반영구 메이크업 시술 후 외형적 변화에 대한 만족감에 높은 관심을 두는 것으로 분석되었으며, 그 이면에 시술 전에 대한 두려움과 결과에 대한 심리적 거부감이 존재하는 것으로 나타났다. 둘째, 반영구 메이크업에 대한 대학생들의 부정적인 인식의 경우, 제도적 테두리 밖에서 시행된 반영구 시술은 법적 보호를 받을 수 없을 뿐만 아니라 시술에 대한 부작용은 더 큰 심리적 위축과 불안감을 증대시킬 수 있다는 견해가 가장 많이 나타났다. 반영구 메이크업에 대한 대학생들의 긍정적인 인식의 경우, 자신의 신체적 단점을 개선하여 심리적 안정감뿐만 아니라 자존감을 증진시켜줄 수 있다는 견해가 주를 이루는 것으로 분석되었다. 셋째, 반영구 메이크업에 대한 감성적 경향 및 대학생들의 반영구 메이크업에 대한 인식에 기반을 둔 함의점은 반영구 메이크업에 대한 신중한 선택과 개인의 자율성을 존중하는 사회적 분위기가 조성되어야 할 필요성이 제기된다. 이와 함께 대중들이 불법 시술이 아닌, 합법적으로 반영구 시술을 접근할 수 있도록 국가적 차원의 많은 관심과 제도적 확립이 요구된다.

1. 서론

현대인들은 자신의 긍정적인 이미지를 구축하고자, 신체적인 결함을 개선시키기 위한 다양한 노력을 기울이고 있다. 특히, 반영구 메이크업은 침습을 통한 기술적 접근을 토대로 신체적 결점을 보완해주어 외형적인 이미지를 영구적으로 개선시켜줄 수 있는 역할을 한다. 이 같은 신체적 콤플렉스의 극복은 개인의 심리적 안정감 및 자존감까지도 향상시켜줌으로서 현대인들의 삶에 활력소를 높여주는 효과를 창출한다. 하지만, 반영구 메이크업은 침습을 사용해야하는 보건·위생상의 문제점으로 인해 우리나라에서는 의료행위로 분류되고 있으며, 비의료인이 시술을 할 경우 불법으로 간주되고 있다. 하지만, 반영구 메이크업을 시술하는 비의료인이 다수인 우리나라의 현실 속에서 합법화에 대한 논란이 지속되고 있다.

이에 본 연구는 현대사회에서 조명되는 반영구 메이크업의 감성적 경향 파악 및 대학생들이 반영구 메이크업에 대하여 어떠한 인식을 함양하고 있는지 고찰해보는데 목적이 있다.

이를 토대로 향후 현재 논란이 되고 있는 반영구 메이크업의 법제화와 현실의 간극을 줄여줄 수 있는 기초자료로 활용될 수 있으며, 더 나아가 올바른 반영구 메이크업의 문화 정착을 위한 방향성을 제시해줄 수 있다는데 의의가 있다.

2. 연구 방법 및 범위

본 연구를 위한 구체적인 내용 및 절차는 다음과 같다. 첫째, 반영구 메이크업의 개념 및 반영구 메이크업과 관련된 선행연구 고찰을 실시한다. 둘째, 현대 사회에서 조명되는 반영구 메이크업에 대한 키워드를 Somtrend를 활용하여 감성적 경향에 대해 고찰해본다. 셋째, 대학생 107명을 대상으로 반영구 메이크업에 대해 어떠한 인식을 함양하고 있는지에 대한 서술응답조사를 수행한다. 넷째, 앞서 진행한 감성어 분석 및 서술 응답을 토대로 반영구 메이크업에 대한 함의점을 제시하고자 한다.

3. 연구 결과 및 결론

본 연구의 결과는 다음과 같다. 첫째, 현대 사회에서 조명되는 반영구 메이크업에 대한 키워드를 Sometrend를 활용하여 고찰해본 결과, ‘자연스럽다, 가능하다, 또렷하다, 부담스럽지 않다’의 긍정적인 키워드가 67%를 차지하고 있었으며, 부정적인 키워드는 33%로, ‘걱정, 고민, 스트레스 받다, 이상하다, 마음에 들지 않다’로 나타났다. 이 같은 키워드로 반영구 메이크업에 관련된 감성적 경향을 살펴보았을 시, 반영구 메이크업 시술 후 외형적 변화에 대한 만족감에 높은 관심을 두는 것으로 분석되었으며, 그 이면에 시술 전에 대한 두려움과 결과에 대한 심리적 거부감이 존재하는 것으로 나타났다.

둘째, 대학생 107명을 대상으로 반영구 메이크업에 대하여 어떠한 인식을 함양하고 있는지 서술 응답을 수행해본 결과, 75명의 학생이 반영구 메이크업에 대한 긍정적인 인식을 내포하고 있는 것으로 나타났으며, 32명의 학생이 부정적인 인식을 함양하고 있는 것으로 나타났다. 반영구 메이크업에 대한 긍정적인 인식의 주된 내용으로 인간관계의 개선, 반영구 성에 의한 경제적 가치, 실생활의 편리함, 반영구 시장의 활성화 등 여러 견해들이 나타났다. 가장 많이 도출된 견해들로 자신의 신체적 단점을 개선하여 심리적 안정감뿐만 아니라 자존감을 증진시켜줄 수 있다는 견해가 있었다. 반영구 메이크업에 대한 부정적인 인식의 주된 내용으로 감염에 대한 노출, 시술 후 관리의 어려움, 세대 간 사고의 차이로 인한 갈등 유발, 시술에 대한 불만족 등의 다양한 견해들이 나타났다. 가장 많이 도출된 견해들로 제도적 테두리 밖에서 시행된 반영구 메이크업은 법적 보호를 받을 수 없을 뿐만 아니라 시술에 대한 부작용은 더 큰 심리적 위축과 불안감을 증대시킬 수 있다는 견해가 있었다.

최종적으로 반영구 메이크업과 관련된 감성어 분석과 대학생들의 반영구 메이크업에 대한 인식을 토대로 그 함의점을 제시해보면, 피시술자 측면에서 반영구 메이크업은 외모를 높게 평가하는 사회적 시류에 따른 선택이라는 타의적인 측면에 치중하기보다는 자신의 이미지에 대한 보다 냉철한 분석을 토대로 신중한 접근이 선행되어야 할 필요성이 제기된다. 이와 함께 오늘날 반영구 메이크업이 단순히 개인의 미적 욕구 충족으로 무분별하게 행해진다는 편협한 사고에서 벗어나 개인의 표현에 대한 자유와 권리를 존중하고 인정하는 열린 사고와 시각이 필요하다고 할 수 있다. 최종적으로, 대중들이 불법 시술이 아닌, 합법적으로 반영구 메이크업을 접근할 수 있도록 국가적 차원의 많은 관심과 보다 체계적인 제도의 확립이 요구된다. 이는 대중들이 법적인 테두리 안에서 보다 안전하고 효과적인 시술을 받을 수 있는 환경을 제공해줌과 동시에 시술자 또한 자신의 시술 행위에 주의를 기울이고, 책임감을 가질 수 있는 올바른 반영구 메이크업 문화의 정착을 기대해볼 수 있으리라 사료하는 바이다.